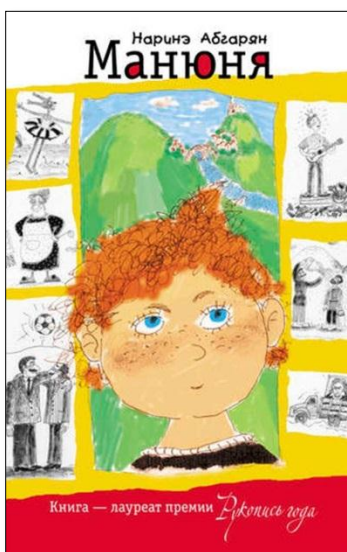


## Рекомендательный список литературы для подростков и юношества

Представляем вашему вниманию список книг о приключениях, путешествиях, познании самого себя и окружающих людей, о дружбе, любви и взаимоотношениях с родителями. Предложенные книги будут интересны не только подрастающему поколению, но и взрослым.

[Список подготовлен в рамках Летних чтений – 2022. «Летний книжный круиз».](#)

12+



[Абгарян, Н. Манюня : \[повести\] / Наринэ Абгарян. – Москва : АСТ, 2020. – 318 с.](#)

В армянском городке Берд жили-были две семьи – Абгарян и Шац. Случилось так, что при невероятно смешных обстоятельствах между двумя девочками из этих семей зародилась «лютая дружба» на всю жизнь. А после этого с ними стали происходить такие веселые истории, что много лет спустя они стали основой для трех автобиографичных книг Наринэ Абгарян.

Приключения двух девочек-хулиганок Наре и Манюни пропитаны солнцем, армянской мудростью и юмором, от которого смеешься в голос. Читатель познакомится с суровой, но обаятельной Ба – бабушкой Манюни, а также с бесчисленным количеством их шумных и забавных родственников. Это ироничное повествование о советском городке и о том, как *«невзирая на чудовищный дефицит и всевозможные ограничения, люди умудрялись жить и радоваться жизни»*.

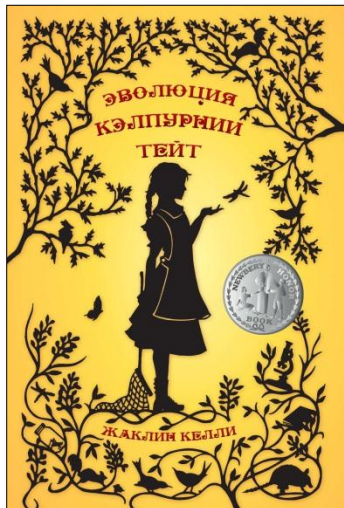
[Варденбург, Д. Правило 69 для толстой чайки : \[повесть\] / Дарья Варденбург. – Москва : Самокат, 2017. – 157 с.](#)



Дарья Варденбург - журналист, писатель, путешественник и обозреватель детских книг.

Главный герой книги Якоб Беккер – обычный тринадцатилетний мальчишка, который растет в неполной семье без папы, а еще он пишет стихи, чуточку полноват, да к тому же заикается. Настолько, что ему приходится носить с собой блокнот и карандаш, чтобы иметь возможность общаться. Всё это создает серьезные проблемы в общении. И у этого самого подростка есть мечта – он хочет совершить кругосветное путешествие на яхте, как это сделала в свое время 16-летняя Лаура Деккер. Несмотря на свою застенчивость, Якоб делает решительный шаг навстречу мечте и записывается в яхт-клуб, где находит друзей и получает бесценные уроки жизни.

**Келли, Ж. Эволюция Кэлпурнии Тейт : [повесть] / Жаклин Келли. – Москва : Самокат, 2015. – 350 с.**



Главная героиня этой истории – Кэлли Ви, или Кэлпурния Вирджиния Тейт. Ей одиннадцать лет и она со своей семьёй живёт в штате Техас в самом конце XIX века, на ферме. Она единственная сестра шести братьев, однако, совершенно не хочет выходить в свет или целыми днями плести кружева. Её интересует наука, но никто из семьи не может поддержать интерес девочки.

Вскоре Келли начинает общаться со своим дедушкой, который много знает о флоре и фауне. У него есть куча книг, а также – различных интересных и заманчивых вещей вроде коллекции засушенных растений или ящериц. Дружба с дедушкой открывает перед Кэлпурнией мир знаний и помогает понять, что приближение нового двадцатого века открывает перед девочками совершенно новые возможности.

**Олкотт, Л. Маленькие женщины: [роман] / Луиза Олкотт. – Москва : Эксмо, 2021. – 412 с.**



«Маленькие женщины» Луизы Мэй Олкотт – это классика американской литературы для юношества. Книга погружает в уютный семейный мир и имеет своё, особое очарование.

Перед читателем разворачивается история детства и взросления четырёх сестёр Марч – разных по характеру, но очень дружных. Это история о дружбе и любви во всех её проявлениях, о необходимости делать выбор и принимать сложные решения, и, конечно, о нежелании взрослеть.

Произведение впервые опубликовано в 1868 году в США, переведено более чем на 50 языков и положено в основу четырех телесериалов, нескольких опер, спектаклей и шести фильмов.

**Тор, А. Остров в море : [повесть] / Анника Тор. – Москва : Самокат, 2009. – 283 с.**



Повесть «Остров в море» – первая книга из знаменитой тетралогии Анники Тор. Это история девочек из семьи австрийских евреев, которых приняли шведские семьи.

Накануне Второй мировой войны Штеффи и её младшей сестре Нелли пришлось уехать от родителей из Австрии в холодную Швецию к добрым, но все-таки чужим людям.

В этой стране девочкам придется привыкать к незнакомому языку, пытаться приспособиться к семьям, которые их приютили, и особенно к тому, что их не оставили вместе, а разделили на две семьи. Сёстры столкнутся с естественным, но не всегда приятным любопытством окружающих, с неприязнью сверстников и даже взрослых, ведь родители Штеффи и Нелли – евреи.

16+



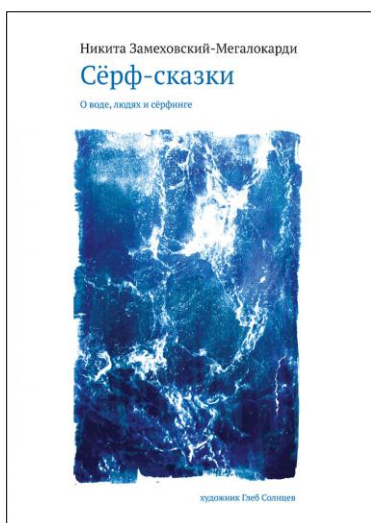
[Грин, Д. Виныаты звёзды: \[роман\] / Джон Грин. – Москва : АСТ, 2014. – 286 с.](#)

Очень трогательная и эмоциональная история о двух неизлечимо больных подростках.

У юной Хейзел обнаружен рак. Сейчас он пребывает в ремиссии, но девушка не может дышать самостоятельно. Группа поддержки, в которую ходит героиня, только угнетает её, но лишь до тех пор, пока в ней не появляется Огастус Уотерс – юноша, чью жизнь также затронула эта страшная болезнь.

С этого момента судьбы двух больных ребят сливаются воедино. Влюблённые подростки не собираются сдаваться. Как и все, они любят, бунтуют, ревнуют, ищут ответы на самые сложные вопросы.

[Замеховский-Мегалокарди, Н. В. Сёрф-сказки : о воде, людях и серфинге / Никита Замеховский-Мегалокарди . – Москва : Ман, Иванов и Фербер, 2014. – 166 с.](#)



«Сёрф-сказки» – это двенадцать сказочных новелл, главным героем которых является вода.

Речь в них, однако, идёт о совершенно разных людях, никак не связанных между собой. Объединяет их одно – искренняя и страстная любовь к сёрфингу и манящей водной стихии.

Вода помогает людям преодолеть себя, свой страх, обиду и чувство одиночества. Она окрыляет, дарит свободу и ощущение единения с природой, а главное – открывает в человеке силы, о которых он даже не подозревал.

Вымысел в этих сказочных историях переплетается с реальностью, которая становится почти осязаемой, и каждая сказка пропитана трепетом и восхищением перед «желанной голубой бездной».

**Ледерман, В. Первокурсница : [роман] / Виктория Ледерман. – 3-е издание, стереотипное. – Москва : КомпасГид, 2020. – 251 с.**



Главная героиня романа – первокурсница Саша. Её голова кружится голова от той свободы, что свалилась на неё с поступлением в университет.

Поток новых знакомств, непривычное «вы» от преподавателей, учёба и влюблённости, вечеринки и праздники – всё это захватывает и кажется неповторимым.

Саша безумно влюблена в своего однокурсника Гену. Однако у того есть девушка, которую он очень сильно любит. Как же поступит героиня?

Книга интересна не только сюжетными поворотами, наиболее захватывающее – то, как события меняет героиню, дают жизненный опыт и помогают понять простые истины.

**Мартел, Я. Жизнь Пи: [роман] / Янн Мартел – Москва : Эксмо, 2019. – 416 с.**



После крушения корабля в одной шлюпке посреди океана оказываются мальчишка Пи и тигр по имени Ричард Паркер. С этого момента начинается жестокая история выживания и борьбы человека за жизнь в бескрайнем океане.

Приключения юноши показаны довольно реалистично с подробным описанием страшных реалий дикой жизни.

Однако «Жизнь Пи» – это не только робинзонада, это книга-размышление, книга-исповедь. Путешествие по океану превращается в путешествие внутрь себя – в подобные океану просторы человеческой природы, где объединяются и человеческое, и животное.

Книга «Жизнь Пи» мгновенно стала популярной и получила престижные награды, а в 2012 году роман был экранизирован и получил четыре премии «Оскар».



**Шерер, Я. Мой внутренний Элвис : [роман] / Яна Шерер. – Москва : Самокат, 2013. – 310 с. – (Встречное движение).**

«Мой внутренний Элвис» Яны Шерер – повесть о девушке Антье, которой скоро исполнится шестнадцать и которая верит, что Элвис – жив.

Мечта поклонницы короля рок-н-ролла – отметить день рождения на родине её кумира, в Мемфисе. Семья собирается в отпуск в Америку, однако – совсем не туда, куда хочет Антье. Но девушка не собирается упускать шанс исполнения своей мечты!

В романе с удивительной точностью показан период взросления: мечты, противоречивые чувства, свойственные подростковому возрасту, и поиск своего места в жизни.



**Приятного чтения!**