

Муниципальное бюджетное учреждение культуры Петрозаводского городского округа «Централизованная библиотечная система»



Утверждаю:
Директор МУ «Петрозаводская ЦБС»
Ю. А. Нестерова
« 26 » ФЕВРАЛЯ 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса сценариев «Калевала для всех» для театрализованных кукольных постановок по мотивам карело-финского эпоса «Калевала»

I. Общие положения

1.1. Положение о проведении городского конкурса «Калевала для всех» (далее соответственно - Положение, Конкурс) определяет цель, задачи и порядок проведения конкурса сценариев для театрализованных кукольных постановок по мотивам карело-финского эпоса «Калевала».

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации проекта «Кукольный театр на деревянных ложках» (проект Министерства культуры Российской Федерации «Гений места»).

1.3. Организатором Конкурса является Муниципальное бюджетное учреждение культуры Петрозаводского городского округа «Централизованная библиотечная система» (далее – Организатор).

II. Цель и задачи конкурса

Цель конкурса:

Создание авторских сценариев для театрализованных кукольных постановок по мотивам карело-финского эпоса «Калевала», которые будут использоваться участниками и партнерами проекта «Кукольный театр на деревянных ложках» (в рамках реализации проекта Министерства культуры Российской Федерации «Гений места»).

Задачи:

- Создать авторские сюжеты по мотивам карело-финского эпоса, адаптированные для постановок в любительском кукольном театре;
- Способствовать популяризации среди населения карело-финского эпоса «Калевала»;
- Способствовать развитию творческого потенциала участников конкурса;
- Расширить круг партнеров для участия в проекте «Гений места»

III. Условия конкурса

3.1. В конкурсе могут принять участие все желающие (далее – Участники)

3.2. Победители будут определяться в следующих номинациях:

- Индивидуальное участие;
- Творческая семья;
- Коллективное участие (до 3-х человек)

3.3. Для участия в Конкурсе основой для сценария театрализованной постановки необходимо выбрать сюжет из эпоса «Калевала» (выбор варианта текста остается за автором театрализованной постановки).

IV. Порядок проведения конкурса

4.1. Сроки проведения Конкурса:

- Прием заявок Участников осуществляется с **28 февраля по 20 мая 2024**;
- Работа жюри организуется с **21 мая по 04 июня 2024**;
- Подведение итогов и награждение победителей будет проходить на празднике открытия Летних чтений **06 июня 2024 года**.

4.2. Для участия в конкурсе в организационный комитет необходимо отправить Заявку (Приложение № 1).

4.3. Направляя Заявку на участие в Конкурсе, участники Конкурса соглашаются с настоящим Положением, дают согласие на обработку персональных данных и согласие на размещение в сети Интернет итогов Конкурса в соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006 № 152 - ФЗ «О персональных данных», а также дают согласие на использование конкурсных сценариев в некоммерческих целях для постановок в любительских кукольных театрах участниками и партнерами проекта «Гений места» со ссылкой на авторство.

4.4. Материалы для участия в Конкурсе можно подать лично по адресу г. Петрозаводск, Октябрьский пр-кт., д.7, Центральная городская библиотека им. Д.Я. Гусарова или выслать с пометкой «Конкурс «Калевала для всех»» на электронный адрес: metod@sampo.ru. Конкурсные материалы включают в себя Заявку (Приложение № 1) и текст сценария, оформленный в соответствии с Требованиями данного положения.

4.5 Организаторы Конкурса берут на себя ответственность за сохранение конфиденциальности персональных данных участников конкурса.

V. Требования к работам, представленным на Конкурс

5.1. Содержание Конкурсной работы должно соответствовать этическим нормам. Работы, не соответствующие данному требованию, на Конкурсе не рассматриваются.

5.2. Конкурсная работа должна представлять собой сценарий для кукольного театра по мотивам эпоса «Калевала», т.е. набор сцен с диалогами, монологами участников, описание действий и, возможно, с текстом (комментариями) автора.

5.3. Содержание конкурсной работы должно соответствовать сюжету карело-финского эпоса «Калевала». Если работа не соответствует данному критерию, на Конкурсе не рассматривается.

5.4. Содержание конкурсной работы должно удовлетворять требованиям композиции художественного произведения (завязка, развитие событий, кульминация, развязка) и излагаться в соответствии с заявленным жанром.

5.5. Конкурсная работа должна быть продуктом самостоятельной творческой мысли и труда. Работы, не соответствующие данному критерию, на Конкурсе не рассматриваются.

5.6. Художественность сценария определяется литературными достоинствами формы и содержания текста (язык, образы, сюжет, стиль), оцененными профессиональным жюри.

5.7. Продолжительность постановки должна быть до 20 минут.

5.8. Автор сценария кукольной театрализованной постановки обязательно указывает возраст аудитории, для которой данный спектакль будет предназначен.

5.9. В сценарии кукольной театрализованной постановки необходимо подробно описать декорации, в которых будет происходить действие.

5.10. Если предполагается музыкальное сопровождение какого-либо фрагмента спектакля, необходимо это указать в сценарии, а также приложить запись (или ссылку на запись) музыкального фрагмента.

5.11. Требования к оформлению конкурсной работы: документ Microsoft Word, шрифт Times New Roman, 12. Все поля по 20 мм, межстрочный интервал 1,5. Ориентация

книжная. Страницы должны быть пронумерованы. Выравнивание текста по ширине. Отступ первой строки абзаца – 1,25 см. Без расстановки переносов.

Оформление Титульного листа: по центру в следующем порядке: название Конкурса буквами 12 шрифта, название работы заглавными буквами 12 шрифта; возраст зрителей, для которых предназначен сценарий, ниже – фамилия, имя, отчество автора (авторов) полностью жирным шрифтом 12 размера.

VI. Критерии оценки конкурсных сценариев

6.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

1. Соответствие конкурсной работы форме сценария (набор сцен, диалоги, монологи, описание действий, комментарии автора) (5 баллов)
2. Соответствие конкурсной работы требованиям композиции художественного произведения (завязка, развитие событий, кульминация, развязка) (5 баллов)
3. Литературные достоинства формы и содержания текста (язык, образы, сюжет, стиль) (5 баллов)
4. Соответствие конкурсной работы возрастным особенностям аудитории, для которой создан сценарий (2 балла)
5. Описание декораций (последовательно, точно, подробно, чтобы можно было по описанию воспроизвести декорации) (5 баллов)
6. Соответствие выбора музыкального сопровождения (при наличии) (2 балла)
7. Соответствие требованиям оформления работы (2 балла).

6.2. Максимальное количество баллов – 26 баллов.

6.3. Конкурсные работы, набравшие наибольшее количество баллов, будут объявлены победителями Конкурса. Победители Конкурса определяются в каждой номинации.

VII. Жюри конкурса

7.1. Состав профессионального жюри:

- Яна Леонардовна Жемойтелите, Председатель Союза молодых писателей;
- Ирина Михайловна Рынкевич, генеральный директор АНО "Параллели", педагог-методист, журналист;
- Марижан Калтахчян, финалистка международного конкурса чтецов «Живая Классика», финалистка международного чемпионата по чтению вслух «Страница '19», выпускница Городской школы художественного слова, выпускница факультета журналистики ПетрГУ.

7.2. Члены Жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями (Приложение № 2) к данному Положению.

7.3. Решение членов Жюри принимается коллегиально, большинством голосов, и не может быть оспорено.

VIII. Подведение итогов.

8.1. Все участники Конкурса получают сертификаты участников Конкурса.

8.2. Награждение победителей Конкурса будет проходить на празднике открытия Летних чтений **06 июня 2024 года.**

8.3. Победители Конкурса будут награждены дипломами победителей и ценными призами.

Заявка
на участие в конкурсе сценариев «Калевала для всех»
для театрализованных кукольных постановок по мотивам карело-финского эпоса
«Калевала»

Номинация	
ФИО участника/ участников	
Возраст участника/ участников	
Автор перевода «Калевалы», на основе которого взят сюжет для сценария	
Название сценария	
Возраст зрителей, на который рассчитан сценарий	
Контактный телефон Участника	
Адрес электронной почты Участника	

Критерии оценки конкурсных работ

Максимальное количество баллов – 26 баллов

1. Соответствие конкурсной работы форме сценария (набор сцен, диалоги, монологи, описание действий, комментарии автора) (5 баллов)
2. Соответствие конкурсной работы требованиям композиции художественного произведения (завязка, развитие событий, кульминация, развязка) (5 баллов)
3. Литературные достоинства формы и содержания текста (язык, образы, сюжет, стиль) (5 баллов)
4. Соответствие конкурсной работы возрастным особенностям аудитории, для которой создан сценарий (2 балла)
5. Описание декораций (последовательно, точно, подробно, чтобы можно было по описанию воспроизвести декорации) (5 баллов)
6. Соответствие выбора музыкального сопровождения (при наличии) (2 балла)
7. Соответствие Требованиям оформлению работы (2 балла).