

## «Профессий вереница на книжных страницах» рекомендательный список к Неделе детской книги-2025



ВСЕРОССИЙСКАЯ

### НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ

Выбор будущей профессии является важнейшим шагом на пути всестороннего развития личности, а значит – ведет к реализации собственных амбиций и благополучию. Кроме того, труд человека, с удовольствием выполняющего свои профессиональные задачи, как правило, является более продуктивным и менее затратным по времени.

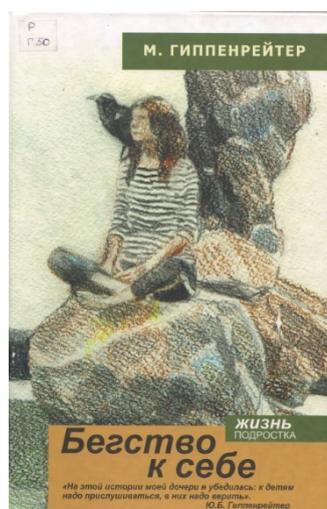
Сделать правильный выбор поможет рекомендательный список, который включает в себя книги о разных профессиях, в том числе, появившихся недавно, психологические тесты, а также художественную литературу.

## 12+



**Афанасьев, М. Библиотека / Михаил Афанасьев. – Москва : Детская и юношеская книга, 2023. – 48 с.**

Что вы знаете о библиотеке? Первое, что приходит в голову – там можно взять и почитать книгу. Но библиотека не ограничивается только полками с книгами и одним библиотекарем. На страницах этой книги вас ждёт увлекательное путешествие, в ходе которого вы узнаете о том, какова современная библиотека, сколько на самом деле разных специалистов там трудятся, чем они занимаются, и какой сложный и интересный путь проходит книга, чтобы попасть в руки к читателю. Возможно, это удивительное путешествие поможет вам выбрать дело жизни и понять, с чего начать свой профессиональный путь.



**Гиппенрейтер, М. Бегство к себе. Жизнь подростка / Мария Гиппенрейтер. – Москва : АСТ, 2016. – 215 с.**

Перед вами необычная книга о взрослении, о тяге к мечте и поиске своего пути, и о том, как важна для подростка родительская поддержка.

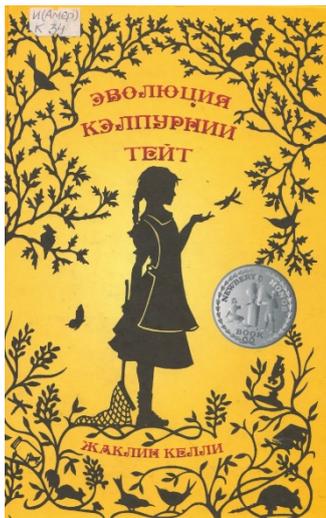
Семнадцатилетняя Маша после окончания школы решила осуществить свою давнюю мечту - уехать из Москвы куда-нибудь далеко и жить в лесу в избушке. Мария отправилась работать на Байкал, в заповедник. Нелегко пришлось девушке, она пережила трудные, а иногда и опасные приключения. Но отъезд из дома и погружение в непростую жизнь на Байкале помог Марии поверить в свои силы и стать сильной независимой личностью.



**Зверева, Н. Звезда соцсетей. Как стать крутым блогером / Нина Зверева, Светлана Иконникова. – Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2021. – 152 с.**

С развитием интернета и социальных сетей профессия блогера стала одной из самых популярных и востребованных. Главная цель блогинга - заинтересовать и привлечь аудиторию с помощью создания качественного и интересного контента.

В книге подробно разбираются распространенные ошибки и успешные практики блогеров. Здесь вы найдете ответы на главные вопросы, которые волнуют многих блогеров. С чего начать? Как сделать текст живым? Как взять интервью? Как получить миллион лайков и нужно ли давать отпор хейтеру? Ответы на эти и многие другие вопросы, а также эффективные технологии и практические советы помогут вам стать королем контента.



**Келли, Ж. Эволюция Кэлпурнии Тейт / Жаклин Келли ; перевод с английского Ольги Бухиной и Галины Гимон. – 2-е издание. – Москва : Самокат, 2015. – 349 с.**

Эта повесть рассказывает о весьма необычной девочке. Кэлпурния - единственная дочь в многодетной семье Тейтов. Ей только одиннадцать, но она мечтает стать ученым, что само по себе в конце XIX века казалось невыполнимым. Но жарким засушливым летом она совершает своё первое научное открытие и начинает вести дневник наблюдений. С помощью дедушки, натуралиста-самоучки, Кэлпурния Тейт принимается исследовать богатый и удивительный мир природы, и вскоре понимает, что приближение нового, двадцатого века открывает новые возможности и перед девочками.



**Потемкина, Е. Тесты для подростков / Ольга Потемкина, Екатерина Потемкина. – Москва : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2005. – 318 с. – (Практическая психология).**

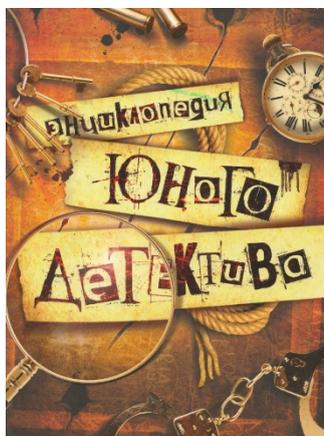
В этой книге собраны лучшие тесты, которые помогут подростку больше узнать о себе, о своих талантах, понять свои достоинства и недостатки, научиться общению с разными людьми, улучшить отношения с близкими и друзьями, а также позволит ориентироваться в мире профессий. Последнему посвящён целый раздел, с помощью которого молодой читатель сможет определить свои интересы и стремления, оценить творческий потенциал, проверить деловую хватку и наличие лидерских способностей, и многое другое.



**Русинова, А. Бестужевки. Первый женский университет : комикс о женщинах, изменивших мир / Анна Русинова, Дмитрий Гусев. – Москва : Самокат, 2022. – 89 с.**

Знаете ли вы, что женщины не всегда могли учиться в университете? Столетиями роль женщины заключалась только в том, чтобы быть послушной дочерью, преданной женой и заботливой матерью. Образование, тем более высшее, считалось для них необязательным, а потому даже в школе предметы, которые изучали девочки, отличались от тех, что преподавали мальчикам.

Комикс рассказывает о том, как в XIX веке Мария Трубникова, Надежда Стасова и Анна Филосова создали первый университет для женщин в Санкт-Петербурге. В книге описывается их борьба за право учиться в институте, получать профессию, работать и становиться независимыми. Вы также узнаете, как были устроены Бестужевские курсы, кто там преподавал, кто поддержал инициативу, и почему путь женщин в образование занял столько времени.



**Энциклопедия юного детектива / [перевод с английского Л. С. Головиной]. - Москва : РОСМЭН, 2008. - 63 с.**

Детективные романы и кинофильмы популярны среди читателей самых разных возрастов. Но за строками и кадрами увлекательных произведений часто не видна очень кропотливая и непростая работа, которую приходится выполнять настоящим, а не литературным детективам.

В этой книге юные поклонники Шерлока Холмса узнают о том, как ведется расследование, и познакомятся с арсеналом современной криминалистики. Запутанные, но взятые из реальной жизни случаи покажут, как новейшие достижения науки помогают бороться с преступностью.



**Яснов, М. Опасная профессия : детская книга для взрослых / Михаил Яснов. – Санкт-Петербург : Фонд «Дом детской книги», 2020. – 125 с.**

Эта книга адресована и детям, и взрослым. Юные читатели, возможно, найдут в ней ответы на самые важные вопросы о книгах и литературе, а взрослые задумаются о поэтическом воспитании и месте детской литературы в истории русской культуры.

Большую часть книги составляют многолетние наблюдения Михаила Яснова за детьми, записи, которые он делал после встреч, проходивших в школах и библиотеках. Это анекдотические жизненные ситуации, в которых писатель рассказывает о том, почему он шутливо называет профессию детского писателя опасной, и какие в ней есть сложности и подводные камни. В книге также собраны многочисленные интервью поэта, опубликованные за полвека его творческой деятельности.